

立教大学教会音楽研究所  
2019年度春学期 レクチャーコンサート

# 「Hispania vetus—中世スペインの聖歌と典礼—」

2019年7月20日(土) 18:30~20:00 (18:15開場)

於・立教学院諸聖徒礼拝堂 (立教大学・池袋キャンパス)

スペイン(イベリア半島)は西洋キリスト教史上、とりわけ重要な地域です。  
スペインからは偉大な聖人が多く出て、キリスト教史・靈性史上、特別な輝きを見せました。  
乾いた石の荒地からアヴィラのテレサや十字架のヨハネに代表されるスペイン神秘主義が生まれ  
また、バスク出身のイグナチオ・ロヨラがイエズス会を設立し  
フランシスコ・ザビエルによって、日本のキリスト教信仰と教会音楽の礎が築かれました。  
スペインにおけるキリスト教受容の歴史を視野に取めつつ  
今日のわれわれへとつながる歴史的連環に思いを馳せ  
スペイン的キリスト教靈性と教会音楽の精神性について考えを深め  
中世スペインの聖歌、典礼音楽を中心に様々な作品をご紹介します。

|              |         |
|--------------|---------|
| 講師・指揮        | 杉本 ゆり   |
| リコーダー        | 須藤 みぎわ  |
| ヴィオラ・ダ・ガンバ   | 坪田 一子   |
| ソプラノ         | 上出 朝子   |
| ソプラノ/ゴシックハープ | 名倉 亜矢子  |
| 合唱/古楽器アンサンブル | ラウデージ東京 |

## 演奏曲

*Tres Pueri, Gustate et videte*

三人の若者の歌 味わい 見よ 主の慈しみを (モサラベ典礼より)

*Congaudeant Catholicich*

全カトリック教徒よ 喜べ (ヤコブ典礼より)

*O virgo, Cuncti simus*

おお 輝ける聖処女 皆声合わせて歌おう (モンセラート写本より)

—他—

定員・200名

参加費・無料

お申込み・不要

## <講師・演奏者プロフィール>

### 杉本 ゆり (すぎもと ゆり)

武蔵野音楽大学音楽学学科卒業。中世ルネサンス音楽史専攻。日本音楽学会会員、グレゴリオの家・宗教音楽研究所勤務。学習院大学生涯教育講座、およびスペイン国営セルバンテス文化センターで「中世スペイン音楽」の講師を務める。上智大学神学講座の音楽を担当。また八王子と桐生の聖クララ会、コンベンツアル聖フランシスコ会修道院、十字架のイエス・ベネディクト会女子修道院、跣足女子カルメル会聖家族修道院で音楽講義を行い、指導者を務める。又、2012年、フォンス・フローリス古楽院にて「ラウダを歌う」の講師を務める。

### 須藤 みぎわ (すどう みぎわ)

桐朋学園大学古楽器科、同研究科卒業。リコーダーを花岡和生氏に師事。同研究科でアンサンブルを中心にバロック、ルネサンス期の演奏法を学び、卒業後は広く演奏活動をしている。語り・芝居・音楽ユニット「からし種シアター」メンバーとして長崎、平戸のザビエル教会に招聘され、好評を博す。和泉短期大学、大妻女子大学非常勤講師。

### 坪田 一子 (つばた いちこ)

国立音楽大学楽理学科卒業。ヴィオラ・ダ・ガンバを神戸愉樹美氏に師事。ベルギーでヴィーラント・クイケン、ポルトガルでパオロ・パンドルフオ氏のレッスンを受ける。卒業後、コンサートおよびアンサンブルの通奏低音奏者として主にバロック音楽の演奏を行ってきたが、中世・ルネサンス音楽の分野でも意欲的に活動している。現在、国立音楽大学、上野学園中学・高等学校で古楽アンサンブルの授業を担当し、若い人々にヴィオラ・ダ・ガンバを教えている。日本ヴィオラ・ダ・ガンバ協会理事。

### 上出 朝子 (かみいで あさこ)

武蔵野音楽大学声楽学科卒業。国立音楽大学音楽研究所研修課程（イタリアバロック）修了。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所教会音楽科及び専攻科修了、現在同研究所講師。2010年“Vocal Duo A・Bu・mi”を結成し活動中。日本の唱歌や童謡、オリジナルアレンジ曲、あまり演奏されることのないクラシックの二重唱などを中心に演奏している。

### 名倉 亜矢子 (なくら あやこ)

ニューイングランド音楽院を演奏優等賞で卒業。中世～バロック時代の作品を中心に、ソリスト、アンサンブル要員として演奏活動を展開中。CD「やすらぎの歌」は、『レコード芸術』誌上で「プライベート・ベスト5」に選出された。2000年、古楽コンクール第3位入賞。青山学院大学聖歌隊トレーナー。

## ラウデーJ東京

ラウデーJ東京は、杉本ゆり氏の指導の下、9世紀から16世紀までの教会音楽をレパートリーとする演奏集団である。2005年の結成以来、様々な演奏・公演を行っている。

## お問い合わせ

### 立教大学教会音楽研究所

E-mail [music@rikkyo.ac.jp](mailto:music@rikkyo.ac.jp)

不在のことが多いので、メールでのお問い合わせが便利です

〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

Tel & Fax 03-3985-2786

<https://www.rikkyo.ac.jp/research/institute/icm/>

